

Versione 01.09.16



Circolare n.87 a.s. 2019-20

Ai Docenti classi terze SSI Dell I.C. Cantù 1

Oggetto: adempimenti conclusivi classi terze.

Si rendono note le modalità di svolgimento degli adempimenti conclusivi per gli alunni di classe terza.

Limitatamente al presente anno scolastico l'OM n. 9 del 16 maggio 2020 fa coincidere l'esame di Stato conclusivo del I ciclo di istruzione con la valutazione del Consiglio di Classe. Non sono quindi più presenti le prove scritte ma ciascun alunno deve presentare oralmente al coniglio di classe un elaborato.

Ai fini dell'elaborazione del voto che definisce l'esito conclusivo la valutazione terrà conto:

- 1. Della valutazione nelle singole discipline sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta in presenza e a distanza, riportate nel documento di valutazione.
- 2. Della valutazione espressa in decimi dell'elaborato e della presentazione orale dello stesso, secondo gli indicatori espressi nella seguente griglia:

INDICATORI PRODUZIONE	DESCRITTORI	Punti	Punti indicator e
Aderenza alla consegna	L'elaborato non rispetta la consegna data	0	





data: tipologia di prodotto e contenuto	L'elaborato rispetta parzialmente la consegna data	0,5	1
contenuto	L'elaborato rispetta la consegna sia nel contenuto che nella tipologia	1	
Accuratezza nell'uso dei linguaggi e/o delle	I linguaggi /o le tecniche specifici non sono pertinenti e non sono accurate	0,5	
tecniche specifici	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono sufficientemente pertinenti ma poco accurate	1	3
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pertinenti e accurati	2	
	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pienamente rispondenti al tema e gestiti con accuratezza e precisione	3	
Pertinenza, completezza e accuratezza nella produzione/esecuzione  Pertinenza degli argomenti proposti rispetto al	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo non del tutto pertinente, incompleto e frammentario. L'accuratezza di esecuzione non è sempre adeguata.	0,5	
contenuto concordato; cura nel lessico e nella forma per i testi; nell'uso delle tecniche esecutive	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo pertinente, abbastanza completo e organico. L'accuratezza nell'esecuzione è sufficiente.	1	3
e nella presentazione per i manufatti e gli elaborati grafico-espressivi e multimediali; completezza degli argomenti, della trattazione o	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo pertinente, completo e organico. L'accuratezza nell'esecuzione è buona.	2	
nell'esecuzione del prodotto multimediale, tecnico e artistico.	Gli argomenti inerenti al contenuto dell'elaborato sono sviluppati in modo eccellente sotto tutti gli aspetti. L'esecuzione è molto accurata.	3	
<b>Originalità</b> Originalità e tratti personali nel testo; nella	L'elaborato è essenziale, senza contributi personali.	0,5	
scelta delle tecniche, dei contenuti, delle forme; nei punti di vista e nelle valutazioni	L'elaborato è svolto in modo semplice, con linguaggi/tecniche appropriati e arricchiti di qualche spunto personale	1	3
personali	L'elaborato è svolto in modo articolato, con buona varietà di contenuti e particolari che lo arricchiscono. Sono presenti buoni contributi personali.	2	3
	L'elaborato è ricco, articolato, esteticamente accurato (stile linguistico; impaginazione; particolari). Sono presenti contributi personali originali e ricercati.	3	



Versione 01.09.16



INDICATORI PRESENTAZIONE ORALE DESCRITTORI		Punti	P. ind.
Capacità espositiva/argomentativa/esecutiva nella presentazione del prodotto	Con il supporto degli insegnanti 'alunno presenta il proprio lavoro in modo semplice	4	
mena presentazione dei prodotto	L'alunno, in autonomia, presenta in modo semplice e coerente il proprio lavoro	6	
	L'alunno, in autonomia, presenta in modo fluido e articolato e con buona padronanza linguistica e/o delle tecniche esecutive il proprio lavoro	8	8
Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere	Con il supporto degli insegnanti l'alunno opera collegamenti e nessi fra tutti gli aspetti di contenuto presenti nell'elaborato e ad alcuni altri di altre discipline.	4	
	L'alunno opera nessi e collegamenti tra contenuti dell'elaborato e alcuni aspetti di altre discipline.	6	
	In autonomia, nel corso della propria esposizione, l'alunno opera nessi e collegamenti coerenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	8	8
Pensiero critico e riflessivo	Con supporti e domande, l'alunno riconduce in modo pertinente il percorso scolastico e il proprio lavoro all'esperienza personale	2	
	Con qualche domanda degli insegnanti, l'alunno opera opportuni nessi tra il proprio elaborato e il percorso triennale e tra questi e alcuni aspetti dell'esperienza personale e di cittadino.	3	4
	In autonomia l'alunno opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale e tra questi e aspetti dell'esperienza personale e di cittadino.	4	

Produzione carente punteggio fino a 5

VALORE DELLA SOLA PRODUZIONE AI FINI DELLA VALUTAZIONE	
COMPLESSIVA NEL CASO NON VENGA FATTA LA PRESENTAZIONE	Produzione sufficiente punteggio 6
COM LEGITA NEL CASO NON VENGATATIA LA TRESENTALIONE	



Versione 01.09.16



ORALE	Produzione discreta punteggio 7
	Produzione buona punteggio 8
	Produzione ottima punteggio 9
	Produzione eccellente punteggio 10

Totale produzione: 10 punti

3. Del percorso scolastico triennale come da griglia presente nel PTOF

indicatori descrittori	Il livello degli apprendimenti alla fine del terzo anno è risultato	Il progresso nei livelli degli apprendimenti alla fine del triennio risulta		Metodo di studio e di lavoro	Rispetto alla maturazione personale l'alunno :
10	ottimo	ottimo (livello distinto costante nel triennio)	costante ed efficace	efficace e personale	E' responsabile e collaborativo in tutti i contesti
9	distinto	distinto (livello buono costante o evidente crescita nel triennio)	assiduo	efficace	E' responsabile e collaborativo



Versione 01.09.16



8	buono	buono (livello discreto costante o leggera crescita nel triennio)	regolare	autonomo	E' rispettoso e collaborativo
7	discreto	discreto (livello pienamente sufficiente nel triennio)	abbastanza costante/ settoriale	abbastanza efficace/autonomo	E' generalmente rispettoso e partecipe
6	sufficiente	sufficiente (livello complessivamente sufficiente nel triennio)	dispersivo/superficiale	parzialmente efficace/autonomo	Si mostra superficiale e partecipa in modo selettivo
5	quasi sufficiente/lacunoso	quasi sufficiente/lacunoso (livello quasi sufficiente nel triennio, con la presenza di carenze)	discontinuo	in via di acquisizione	Fatica a partecipare e a relazionarsi in maniera adeguata ai diversi contesti

Il diploma viene conseguito con una valutazione di almeno sei decimi.

La valutazione finale di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione unanime del consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso del triennio.

Per i candidati privatisti la valutazione finale coinciderà con la valutazione dell'elaborato e del colloquio.

Di seguito si riporta la calendarizzazione dell'esposizione orale dell'elaborato che dovrà essere consegnato ENTRO e NON OLTRE il 30 maggio.

Ciascun colloquio avrà una durata indicativa di 15-20 minuti. Dovrà essere condotto con videocamera accesa.

03-giu	
	B (francese)
14.00	Alnizami





14.30	Belvedere
15.00	Brizio
15.30	Condemi
16.00	Campanile
16.30	Colucci

	04-giu D (tedesco)
14.00	Aiello
14.30	Albanese
15.00	Amadori
15.30	Arnaboldi C.
16.00	Arnaboldi S.
16.30	Caspani

	05-giu
	C (spagnolo)
14.00	Angelillo G.
14.30	Angelillo M.





15.00	Boghi
15.30	Dell'Agli
16.00	Grisoni
16.30	PAUSA
16.45	Isaraj
17.15	Mancuso
17.45	Ostini

	06-giu
	A (spagnolo)
8.15	Agafii
8.45	Amato
9.15	Cattaneo
9.45	Fattobene
10.15	Piancone
10.45	PAUSA
11.00	Haxhiu
11.30	Nuvoloni
12.00	Speziali





12.30	Tosetto	
-------	---------	--

•	
	10-giu
	D tedesco
8.15	Clerici
8.45	Corbetta
9.15	Cozza
9.45	Crippa
10.15	Dagbovie
10.45	PAUSA
11.00	Ebner
11.30	Gatti
12.00	Ben Assila
12.30	Cozzani





	11-giu
	A spagnolo
8.15	Ballabio
8.45	Okai Tetteh
9.15	Bianco
9.45	Brescianelli
10.15	De Marco
10.45	PAUSA
11.00	Furco
11.30	Gaudenzi
12.00	Moldovan
12.30	Servello

	11-giu
	C spagnolo
14.30	Pascarella
15.00	Rota
15.30	Rubbo
16.00	Sala
16.30	Serao





		12-giu
	C spagnolo	
8.15	Spoto	
8.45	Timis	
9.15	Tradigo	
9.45	Chen	
10.15	Doci	
10.45	PAUSA	
11.00	Gallo	
11.30	Hasanoviq	
12.00	SCRUTINIO C	

	13-giu
	B francese
8.15	Gerosa
8.45	Evangelisti
9.15	Guanziroli





9.45	Lattaro
10.15	Montas
10.45	PAUSA
11.00	Moscatelli
11.30	Ortiz Beltran
12.00	Palmeri
12.30	Soussi

	15-giu
	D tedesco
14.00	Hysenaj
14.30	Maspero
15.00	Miha
15.30	Prekaj
16.00	Sanxhaku
16.30	Virdia
17.00	PAUSA
17.15	SCRUTINIO D



Versione 01.09.16



	16-giu
	B Francese
14.00	Akram
14.30	Ben Slimene
15.00	Hordiychuk
15.30	Ul Hassan
16.00	Introzzi
16.30	PAUSA
16.45	Villa
17.15	Zappa
17.45	SCRUTINIO B

Al termine di ciascun colloquio il coordinatore compilerà la scheda ed il verbalino delle operazioni. Tutte le schede saranno allegate al verbale dello scrutinio.

I docenti di IRC, attività alternativa e strumento presenzieranno ai colloqui dei propri alunni.

Si ricorda ai coordinatori di accertarsi che non vi siano condizioni di impedimento tecnico che compromettano il colloquio. In caso contrario si prega di contattare il dirigente con tempestività, al fine di individuare una soluzione.

Il Dirigente Scolastico Prof.ssa Sonia Peverelli