

Competenza chiave: Consapevolezza ed espressione culturale

Disciplina: STORIA

Campi di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO/IL SÈ E L'ALTRO

NUCLEO FONDANTE: USO DELLE FONTI

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'infanzia	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	
<ul style="list-style-type: none"> •Il bambino/a sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. 	<ul style="list-style-type: none"> •L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. •Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> •L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 	
Obiettivi di apprendimento Scuola dell'infanzia.	Obiettivi di apprendimento classe terza della Scuola primaria.	Obiettivi di apprendimento classe quinta della scuola primaria.	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola Secondaria di primo grado
<p>Il bambino/a sa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. comunicare attraverso linguaggi diversi l'immagine di sé all'interno della sua famiglia e delle esperienze familiari. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

CONOSCENZE

<u>Bambini di cinque anni</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta</u> <u>Classe quinta</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>
<p>Le ricorrenze Il ruolo del bambino all'interno della famiglia e dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo. Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. Storia locale; usi e costumi della tradizione locale. Fonti storiche e loro reperimento.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Fatti ed eventi. Linee del tempo. Storia locale: usi e costumi della tradizione locale Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica. Fonti storiche e loro reperimento. Il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori. Classificazione delle fonti storiche. Fonti diverse: orali, materiali, iconografiche, architettoniche, museali, ambientali, testuali, cartacee e digitali. Elementi informativi diversi nelle tracce del passato. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Conoscere alcune tipologie di fonti storiche (letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche).</p>				

ABILITA'

<u>Bambini di cinque anni</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta</u>	<u>Classe quinta</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>
<p>-Riconoscere attraverso segni e simboli le principali ricorrenze.</p> <p>-Riconoscere nei propri cambiamenti fisici la propria crescita.</p>	<p>-Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato.</p> <p>-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.</p> <p>- Percepire le diverse temporalità.</p> <p>- Confrontare il passato con il presente.</p>		<p>Usare fonti storiche per ricavare informazioni sul passato.</p> <p>-Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni raccolte.</p> <p>-Distinguere i concetti di traccia, di fonte e di documento.</p> <p>-Saper operare con le fonti: selezionarle, classificarle, organizzarle in base a temi, confrontarle, produrre inferenze rispetto a esse.</p> <p>-Produrre informazioni mediante fonti diverse: orali, materiali, iconografiche, architettoniche.</p>	<p>-Usare fonti storiche per ricavare informazioni sul passato.</p> <p>-Leggere le fonti storiche ricavando informazioni su specifici aspetti di una civiltà.</p> <p>-Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni raccolte.</p> <p>-Distinguere i concetti di traccia, di fonte e di documento.</p> <p>-Saper operare con le fonti: selezionarle, classificarle, organizzarle in base a temi, confrontarle, produrre inferenze rispetto a esse.</p> <p>-Produrre informazioni mediante fonti diverse: orali, materiali, iconografiche, architettoniche.</p> <p>-Conoscere una molteplicità di quadri di civiltà.</p> <p>-Mettere a confronto le civiltà del passato tra loro e con il presente.</p> <p>-Conoscere le relazioni intrecciate tra i popoli viventi negli stessi periodi.</p> <p>-Mettere in relazione le conoscenze del mondo antico per comprendere aspetti del mondo attuale.</p> <p>-Conoscere modelli di organizzazione sociale e politica diversi e saperli confrontare con quelli di oggi.</p> <p>-Costruire con l'uso delle fonti un quadro di civiltà relativo al proprio territorio.</p> <p>-Mettere a confronto il quadro di civiltà del territorio regionale con la storia generale.</p> <p>-Conoscere il Mediterraneo come crocevia delle civiltà.</p> <p>-Conoscere le relazioni molteplici tra civiltà antiche.</p>	<p>-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento.</p>	<p>-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dal Rinascimento alla caduta dell'Impero napoleonico.</p>	<p>-Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>-Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti</p>	

NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria
<p><i>Il bambino/a</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. •si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro; •riferisce eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.. 	<ul style="list-style-type: none"> •Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. •Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici •Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. •Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 		<ul style="list-style-type: none"> •Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Obiettivi di apprendimento Scuola dell'infanzia	Obiettivi di apprendimento classe terza della Scuola primaria.	Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria.	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola Secondaria di primo grado
<p>Il/la bambino/a sa:</p> <p>1.mettere in corretta sequenza, azioni quotidiane, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare;</p>	<p>2.Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>3.Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>4.Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<p>1.Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>2.Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>3.Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>1.Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2.Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>3.Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>4.Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>

CONOSCENZE

<u>Bambini di cinque anni</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta</u>	<u>Classe quinta</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>
<p>Concetti temporali di successione, contemporaneità, durata</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni della settimana, mesi, stagioni, anni</p> <p>Calendari</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Strumenti di registrazione</p> <p>Concetti temporali: (prima, dopo, durante)</p> <p>Il tempo nel suo divenire: ieri, oggi, domani.</p>	<p>Le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo...</p> <p>Strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p> <p>Rapporti di causa-effetto tra fatti e situazioni.</p> <p>Relazioni di successione e contemporaneità.</p> <p>I cicli temporali.</p>	<p>La linea del tempo e la sua lettura convenzionale.</p> <p>Le carte storico-geografiche e le loro caratteristiche.</p> <p>Ere geologiche.</p> <p>Schemi, mappe concettuali e quadri sintetici degli argomenti affrontati.</p>	<p>La linea del tempo e la sua lettura convenzionale.</p> <p>Secoli, millenni e relativa lettura sulla linea del tempo.</p> <p>Le carte storico-geografiche e le loro caratteristiche (titolo, legenda).</p> <p>Quadri di civiltà (società, religione, stile di vita, invenzioni).</p>	<p>Tematizzazione: tema, tempo, spazio.</p> <p>Grafici temporali e mappe spazio-temporali.</p> <p>Il sistema occidentale di misura del tempo: a.C. e d.C.</p> <p>I sistemi di misurazione del tempo presso i Greci, i Romani.</p> <p>Schemi e quadri sintetici delle civiltà studiate.</p> <p>Mappe concettuali per evidenziare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà.</p>	<p>Il lessico riguardante l'orientamento spazio-temporale.</p> <p>Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni.</p>	<p>Le periodizzazioni della storia mondiale.</p> <p>I principali fenomeni storici, economici e sociali dell'Età Moderna. Cenni alle prime carte costituzionali.</p> <p>Rinascimento italiano ed europeo; Riforma e Controriforma; guerre per la supremazia tra Stati europei dal '500 al '700; Nuova Scienza, Rivoluzione Industriale e crescita dei ceti borghesi e produttivi; Illuminismo; Rivoluzione Francese; Rivoluzione Americana; espansionismo napoleonico e nuovi equilibri politici alla caduta dell'Impero francese; nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo della scienza e (della tecnica, dell'Illuminismo e dalle grandi rivoluzioni).</p>	<p>Il lessico riguardante l'orientamento spazio-temporale.</p> <p>Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni.</p> <p>Restaurazione degli equilibri politici europei alla caduta di Napoleone; sviluppo dell'industria, della scienza e della tecnologia;</p> <p>Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario; colonialismo; movimenti operai e diffusione delle idee socialiste; affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; Guerra fredda; disgregazione del blocco sovietico; globalizzazione economica; Nord e Sud e del mondo; migrazioni.</p>	

ABILITA'

<u>Bambini di cinque anni</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta</u>	<u>Classe quinta</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	
<p>Il bambino/ a sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ordinare in successione logica le immagini di un evento. -Ricostruire in sequenze una storia, un racconto. -Interpretare, documentare, registrare il proprio vissuto. -Ideare e utilizzare strumenti di registrazione. -Formulare ipotesi e previsioni di eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e rappresentare graficamente e verbalmente attività e fatti vissuti o narrati con relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. -Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo. -Organizzare le informazioni con schemi e mappe. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare i termini specifici delle discipline. -Utilizzare la linea del tempo e le carte geografiche per collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi. -Utilizzare carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. -Produrre informazioni con le carte geostoriche. -Organizzare le informazioni in uno schema/quadro di civiltà o in una mappa. 	<ul style="list-style-type: none"> -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza 	<ul style="list-style-type: none"> -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare nessi premessa-conseguenza (<ul style="list-style-type: none"> -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare nessi premessa-conseguenza (<ul style="list-style-type: none"> -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare nessi premessa-conseguenza (<ul style="list-style-type: none"> -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare nessi premessa-conseguenza (<ul style="list-style-type: none"> -Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. -Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare nessi premessa-conseguenza (

NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria
<ul style="list-style-type: none"> •Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<ul style="list-style-type: none"> •Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. •Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 		<ul style="list-style-type: none"> •Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. •Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. •Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. •Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. •Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
Obiettivi di apprendimento Scuola dell'infanzia	Obiettivi di apprendimento classe terza della Scuola primaria.	Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria.	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola Secondaria di primo grado
<p>Il bambino/a sa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.orientarsi nella temporalità della quotidianità all'interno di un arco temporale riferito al presente e al proprio passato recente. 	<ol style="list-style-type: none"> 2.Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. 3.Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 4.Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. 2.Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. 2.Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. 3.Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

CONOSCENZE

<u>Bambini di cinque anni</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta</u>	<u>Classe quinta</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>
<p>Le esperienze della vita familiare.</p> <p>Le esperienze della vita scolastica.</p>	<p>Le attività della vita familiare.</p> <p>Le attività della giornata scolastica.</p> <p>Successione, contemporaneità.</p> <p>Fenomeni di ciclicità: di/notte, giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni</p> <p>Rapporti di causa-effetto.</p>	<p>Gli scienziati della storia: paleontologo, archeologo, antropologo, ecc..</p> <p>Origine dell'Universo e della Terra.</p> <p>Ere geologiche.</p> <p>Comparsa ed evoluzione degli esseri viventi.</p> <p>I fossili.</p> <p>Conoscenza delle caratteristiche generali di alcuni dinosauri.</p> <p>L'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Preistoria: inizio, fine e periodizzazione.</p> <p>Paleolitico: attività dell'uomo, la scoperta del fuoco e la sua utilità, vita di gruppo, nomadismo e abitazioni, pratiche culturali e prime espressioni artistiche.</p> <p>Il Neolitico: attività dell'uomo, vita stanziale, organizzazione.</p> <p>Nomadismo e sedentarietà confronto.</p>	<p>-La misurazione occidentale (cristiana) del tempo storico.</p> <p>-Le grandi periodizzazioni convenzionali della storia occidentale.</p> <p>Nomadismo e sedentarietà a confronto.</p> <p>Trasformazione dai villaggi alle prime città.</p> <p>La nascita delle città e la formazione dello Stato.</p> <p>I popoli della Mesopotamia: Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi, Ebrei.</p> <p>Le civiltà lontane: civiltà dell'Indo, civiltà della Cina.</p> <p>Le civiltà del Mediterraneo: Fenici, Cretesi e Micenei.</p> <p>Confronto tra i quadri di civiltà affrontati.</p>	<p>Quadri di civiltà dell'Italia del Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente. Quadri di civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità: la civiltà della Grecia classica</p> <p>Quadro di civiltà della popolazione italica che ha abitato il territorio regionale e confronto con popolazioni coeve.</p> <p>Quadro di una civiltà studiata producendo informazioni con le tracce presenti nel territorio</p> <p>Processi di trasformazione dell'Impero romano: dalle origini al trionfo del Cristianesimo.</p> <p>Tabelle di confronto dei quadri di civiltà studiate.</p> <p>Grafici temporali con le principali periodizzazioni delle civiltà studiate per cogliere contemporaneità e successioni, durate e mutamenti.</p> <p>Carte geo-storiche per la localizzazione e la contemporaneità delle civiltà studiate.</p>	<p>La cittadinanza, le regole e le problematiche della convivenza civile.</p>			

ABILITA'

<u>Bambini di cinque anni</u>	<u>Classe prima Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta Classe quinta</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>
<p>Il bambino/ a sa: -Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà, -ordinare in successione logica le immagini di un evento.</p>	<p>-Conoscere relazioni di successione e contemporaneità. -Conoscere il concetto di ciclicità.-Individuare un rapporto di causa-effetto tra fatti e situazioni.</p>	<p>- Riconoscere nel presente le tracce del passato (scavi, reperti, ecc..) -Collocare sulla linea del tempo periodi e fenomeni studiati. -Conoscere e confrontare le caratteristiche dei periodi studiati. -Individuare la successione degli eventi e le cause che li hanno prodotti. -Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	<p>-Collocare sulla linea del tempo date, periodi e durate delle civiltà studiate ed effettuare confronti. -Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa convenzionalmente la storia antica. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani. -Riconoscere contemporaneità e successione nelle civiltà studiate ed evidenziarle sulla linea del tempo. - Riconoscere l'importanza dei grandi fiumi nella nascita delle prime civiltà. -Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	<p>-Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani (quadri di civiltà; linee del tempo fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). -Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. -Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p>-Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). -Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. -Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>-Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. -Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). -Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. -Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>

NUCLEO FONDANTE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria
<ul style="list-style-type: none"> •Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> •Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. •Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 		<ul style="list-style-type: none"> •Produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali e le sa organizzare in testi. •Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, •Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Obiettivi di apprendimento Scuola dell'infanzia	Obiettivi di apprendimento classe terza della Scuola primaria.	Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria.	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola Secondaria di primo grado
<p>Il bambino/a sa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento nella giusta sequenza. 2.raccontare, narrare e descrivere esperienze vissute 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 2.Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 2.Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 3.Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 4.Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali 2.Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CONOSCENZE

<u>Bambini di cinque anni</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta</u>	<u>Classe quinta</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>
Esperienze vissute Esperimenti Storie in sequenza	Rappresentazioni grafiche, schemi Semplici verbalizzazione. Conversazioni collettive. Rappresentazioni verbali e grafiche in successione. Produzione di schemi, tabelle con semplici verbalizzazioni. Rappresentazioni cicliche.	Completamento di tabelle, schemi, cicli e linee del tempo sulle quali collocare le azioni in successione e/o per riconoscere e distinguere azioni e fatti contemporanei. Manipolazione e confronto di oggetti per misurare il tempo. Costruzione dello orologio: le parti che lo compongono, la loro funzione e successiva lettura.	Ricerche individuali e di gruppo. Formulazione di ipotesi. Verbalizzazioni orali e scritte. Mappe concettuali riepilogative. Schede strutturate. Il lessico specifico della disciplina	Le informazioni principali, le relazioni causali e consequenziali che collegano le varie parti Verbalizzazioni orali e scritte. Mappe riepilogative. Schemi di sintesi. Il testo informativo. Il lessico specifico della disciplina	Testi scritti, orali, digitali Grafici temporali, tabelle, carte geostoriche. Mappe concettuali. Il lessico specifico della disciplina	I principali fenomeni storici, economici e sociali dalla caduta dell'Impero Romano al Rinascimento. Il lessico specifico della disciplina.	I principali fenomeni storici, economici e sociali dal Rinascimento alla caduta dell'Impero napoleonico. Il lessico specifico della disciplina.	I principali fenomeni storici, economici e sociali dal Congresso di Vienna al mondo contemporaneo. Il linguaggio specifico della disciplina.

ABILITA'

<u>Bambini di cinque anni</u>	<u>Classe prima</u> <u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>	<u>Classe quarta</u> <u>Classe quinta</u>	<u>Classe prima</u>	<u>Classe seconda</u>	<u>Classe terza</u>
Il bambino/a sa: -ricostruire un'esperienza o una storia ascoltata attraverso la successione di sequenze illustrate. -ricostruire in sequenze una storia, un racconto.	-Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando indicatori temporali.	-Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite. -Verbalizzare gli schemi di sintesi e le mappe utilizzate, mettendo in relazione le informazioni apprese. -Utilizzare lessico e concetti specifici della disciplina. -Rispondere oralmente e per iscritto a domande specifiche.	-Verbalizzare gli schemi di sintesi e le mappe prodotte, mettendo in relazione le informazioni e utilizzando i termini specifici della disciplina. -Produrre un testo informativo orale o scritto, da grafici, tabelle, carte geostoriche. - Produrre parafrasi e riassunti orali e scritti. - Utilizzare lessico e concetti specifici della disciplina. - Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali.	-Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse.	-Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse.	-Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali -Argomentare su conoscenze e concetti appresi.